

TORINO - Anno II - N. 36
v. Roma - Gall. de La Stampa
Telefono: dal 40-943 al 40-949

NUOVA STAMPA SERA

MERCOLEDÌ - GIOVEDÌ
11-12 Febbraio 1948
L. 15 (spediz. in abb. postale)

IL CASO CARAPELLESE FA SCUOLA Anche a Napoli tre giocatori puniti

Rosi, Ganelli e Santamaria sospesi dalla prima squadra

Sciopero bianco a Busto Arsizio

Il caso Carapellese ha un seguito. Non più per quanto riguarda le sospese ai consigli seguenti: «mais culpable», pubblici ed a ripetizione della vita, alla sinistra rossoblu. Sono, stavolta, le società che, imitano l'esempio del Milan, sembrano ben intenzionate a striminzire i diritti.

La situazione generale del calcio italiano ha francamente bisogno di un'anagrafe rovinata, condotta dai uomini propri ed interessati, quali i dirigenti stessi, all'opera nel senso di appesantire la vita degli interventi, da dove più il cattivo esempio di qualche astuta influenza negativamente sul comportamento dell'intera società.

Si è incominciato — dopo il Milan — in una squadra, che

dei «lassai corrieri» nei riguardi dei suoi giocatori. Ora basta. Ed ha dato il via alle punizioni: Rosi, Ganelli e Santamaria sono stati multati e sospesi dalla prima squadra, pur nell'imminenza della partita con il Genoa, che si giocherà domani. Per gli altri, infatti, si aspetta l'incontro di domenica prossima...

L'esempio del Milan — ad ogni modo — incomincia a far preoccupare. Le società, quelle dirette o altro, sono costrette a doverlo fare, perché i dirigenti stessi, all'opera nel senso di appesantire la vita degli interventi, da dove più il cattivo esempio di qualche astuta influenza negativamente sul comportamento dell'intera società.

Si è incominciato — dopo il Milan — in una squadra, che

Probabile formazione dei cadetti azzurri

Milano, mercatini neri. I giocatori convocati per la partita di preparazione contro la squadra svizzera del Bellinzona sono afflitti nella nostra città. Intorno a questa partita, come a qualsiasi altra, si discute: «vi è una certa attesa e molta simpatia. Gli italiani giocheranno con il sistema. Non si sa ancora la formazione ufficiale dell'undici, ma, se si presume che esso debba schierarsi in questo modo...»

Uboldi (Pro Patria), Crattoni (Milan), Eman (Fiorentina); Fattori (Inter), Lanza (Parma), Giannini (Trissina); Rossetti (Triest), Martelli (Torino), Antoniotti (Pro Patria), Cassani (Modena), Caprini (Lugano); Risi, Moro (Fiori), Arrighi (Padova), Tognon (Milan), Lodi (Verona).



Speranze del calcio italiano: Corradini del Suzara, ha meno di 19 anni. A Torino ha destato buona impressione.

Il vincitore della Manica venne a Torino

“Ho visto Tiraboschi piangente dopo il successo,,

I precedenti della celebre traversata

Enrico Tiraboschi, il grande nuotatore scomparso l'autunno scorso a Buenos Aires, quando venne a Torino ebbe un momento di una certa notorietà. Non subito, appena acceso a Porta Nuova. Un po' più tardi ed in un modo piuttosto strano per un attraversatore della Manica: quasi famoso e che per di più aveva avuto tutte avventure come lui.

Settembre 1923: era l'anno della rivalità fra il Genoa e la Pro Vercelli. Brano di morte: la maratona. Le corse ciclistiche, il Motocross, erano di molto il gran pubblico torinese. Il vittorioso, e spicciolante in Francia una grande impresa, notatario continuò a costituire un richiamo fisso per le folle: la traversata della Manica.

Parla Sport, il settimanale performance, si disinteressavano del protagonista. I francesi non parlavano dell'Italico, appunto perché ignoravano ed i nostri quotidiani riportarono, dopo la descrizione della traversata, il telegramma di complimento dell'on. Mussolini («fa da allora evidentemente era questa una mania del capo fascista») e fin tutto. Poi cominciarono a scrivere... di Giardino.

Enrico Tiraboschi venne a Torino dalla Francia, credendone di poter con la sua persona suscitare subito un po' di interesse. Ma a Torino non si parlava allora di piccole e i nuotatori in attesa di servizio pensavano, al massimo, alla traversata del Po, non a quella della Manica.

A 800 metri dalla meta

L'italiano Enrico Tiraboschi, bergamasco di origine, mai emigrato fin da giovanissimo prima in Francia e poi in Argentina, aveva voluto tentare tuttora la fortuna organizzando una traversata.

Alcuni amici d'oltre frontiera, conosciuti in Francia, avevano fornito i fondi per il viaggio ed egli, con un accompagnatore, era venuto in Europa. Il 30 agosto 1922 era gettato in mare sulla costa francese ed aveva compiuto tutta la traversata, in buone condizioni. Ad ottocento metri dal territorio britannico la stanchezza e la corrente avversa l'avevano però costretto al ritiro. Con una medaglia d'oro offertagli dal giornale inglese Daily Sketch e con il titolo di «Dardano Piere del nudo» (come il famoso moratore era stato infatti battezzato dalla quindicina di nuotatori che lo avevano battuto) lo scorso anno.

Parla Sport, il settimanale

Non è esagerato dire che il campione di gran fondo trascorse giorni poco letti, finché non ebbe la fortuna di incontrare Carlino Rosso. Gli sportivi che abbiano vittoriosamente varcato il traguardo della cinquantina ricorderanno certo questo grande tifoso, notissimo al Caffè dello Sport. Non c'era campione in arrivo nella nostra città che non fosse regolarmente presentato a quel simpatico tipo di sportivo encyclopedico. A volte assistette gli assedi del caffè e del ciclismo e i pezzi di giornale il suo grande amico Felice Nasazzi, aveva fatto fotografare la sua immancabile paglietta — naturalmente con relativa testa sotto — accanto a tutte le celebrità dello sport di passaggio tra il Po e la Dora. Era una sera fortunata il campione italiano beffato lo scorso anno dalla sorte?

L'8 agosto Tiraboschi riuscì, nella sua infanzia, nella traversata delle Alpi, e neanche si può dire che gli giungessero ad occhi la maratona internazionale che lui stesso aveva organizzato per i suoi amici. L'8 settembre, ad un'altre sperando di essere perdonato e di poter presto giocare.

Le varie famiglie morali e finanziarie le ho molto sentite — ha detto — ma a queste si è aggiunta una punzionale supplementare non prevista nemmeno dalla mia società: domenica ad Alessandria mi sono mangiato il pranzo di tutti i miei amici, perché non ho potuto far niente perché mi mettessero in crisi, a pranzo.

Le spese per il pranzo erano state pagate da me, e poi magari leggero critiche il giorno dopo sui giornali che non vedevano i compagni arrabbiarsi sui campi e non poter far niente perché mi mettessero in crisi, a pranzo.

Ad ogni buon conto, per confermarlo nelle sue intenzioni, papà Ciro e tutta la famiglia si preparano al più presto a seguirlo a Milano.

Le seconde, no, certo, sono annunciate la splendida

fatto colpo, in un caffè solitamente frequentato dai giocatori e dai tifosi granata, si sono svolte le scommesse della partita di domenica, 18 febbraio, di Alessandria. Il risultato è stato: «Rosso, Ganelli, Santamaria sono stati multati e sospesi dalla prima squadra, pur nell'imminenza della partita con il Genoa, che si giocherà domani. Per gli altri, infatti, si aspetta l'incontro di domenica prossima...»

Le spese sottane — parrucche, guanti e calzini — per la partita di domenica, 18 febbraio, con gli altri granata, all'alleanza di domenica, 18 febbraio, di Alessandria, erano state multate.

Il presidente della Società, Enrico Mazzola, ha fatto bene a non aver reagito, perché non è stato un gesto di cattiveria, e quindi non è stato superato, e quelli che già in precedenti occasioni hanno indossato la maglia azzurra. Lavorare per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es. Corradini del Suzara, il più giovane della nidiata — que-

sto fatto, tuttavia, ha portato a una maglia azzurra, e non a una maglia bianca, perché non è stato un gesto di cattiveria, e quindi non è stato superato, e quelli che già in precedenti occasio-

nali hanno indossato la maglia azzurra. Lavorare per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es. Corradini del Suzara, il più giovane della nidiata — que-

sto fatto, tuttavia, ha portato a una maglia azzurra, e non a una maglia bianca, perché non è stato un gesto di cattiveria, e quindi non è stato superato, e quelli che già in precedenti occasio-

nali hanno indossato la maglia azzurra. Lavorare per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es. Corradini del Suzara, il più giovane della nidiata — que-

sto fatto, tuttavia, ha portato a una maglia azzurra, e non a una maglia bianca, perché non è stato un gesto di cattiveria, e quindi non è stato superato, e quelli che già in precedenti occasio-

nali hanno indossato la maglia azzurra. Lavorare per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi convenuti a Torino sono ricorsi al linguaggio del «metodo», il primo che hanno imparato, e quello che più o meno tuttora essi praticano. «Parla come mi ha insegnata mia madre», è l'espressione tipica. E non balbuiano, parlano in tono chiaro ed inequivocabile. Tutti al di sotto dei 26 anni, perché il lavoro dia frutti per l'avvenire — una sola eccezione, quella del vercellese Gambino, e come per essi penso qualcuno al di sotto del 20, vedasi per es.

Vittorio Pozzo

Per intendersi fra di loro, i ragazzi conven