PALLACANESTRO

Risultati di Campionato

PRIMA DIVISIONE MASCHILE

Guf Asti*-Dop. Vercelli, rinviato; Necchi Pavia b. Gil Chieri: 31-12; Battisti Vigev. b. Pirelli B*: 32-31; Guf Vicenza* - Gil Vicenza, rinv.; Acegat*-Gil Monfalcone, rinviato; Gil Faenza* batte Gil Forlì: 91-14; Guf Modena* b. Guf Ferrara: 34-18; Virtus B* b. Dop. Ferr. Bologna: 48-20; Gil Macerata*-Ascoli, rinv.

PRIMA DIVISIONE FEMMINILE

Gil Lavagna b. Guf Genova*: 12-11 Giordana B* b. Max Vitale: 28-25; Gil Piacenza b. Guf Ferrara* 44-29

GIOVANI FASCISTI

Torino b. Cuneo: 30-15; Asti* b. Aosta: 17-8; Novara* b. Vercelli: 53-11; Milano* b. Como: 73-15; Savona b. Imperia*: 36-20; Genova* b. Alessandria: 20-5; Padova* b. Venezia: 39-24; Belluno b. Ferrara*: 31-25; Fiume b. Gorizia*: 23-22; Udine b. Pola* 15-13; Trento* batte Bolzano: 49-20; Vicenza b. Treviso*: 44-27; Mantova* batte Piacenza: 23-14; Bologna batte Forlì*: 43-29; Modena* b. Reggio Emilia: 48-17; Perugia* b. Siena: 45-22; Spezia* b. Lucca: 16-10; Livorno* b. Pisa: 37-11; Chieti* batte Aquila: 22-21; Pescara* b. Teramo: 57-7; Zara batte Macerata*: 24-17; Ancona b. Ascoli*: 21-13; Napoli* b. Benevento: 66-20; Taranto b. Matera*: 19-4; Gubbio* b. Gualdo Tadino: 15-11.

*

Nelle Serie A dei cestisti

La VIRTUS BOLOGNA squadra di volontà

Soltanto con la volontà e con la passione si formano le grandi squadre. E' sempre stato così. Chi non ricorda la Ginnastica Triestina e la Roma? Perchè queste squadre hanno vinto tante volte il campionato italiano? La risposta sta nell'aver voluto diventare Campioni d'Italia. E il Borletti? Anch'esso ha seguito le orme di Trieste e Roma ed ha saputo trionfare.

Una squadra che ha tutte le caratteristiche per diventare uno squadrone è la Virtus Bologna. Nata da appena quattro anni è diventata in quest'ultimo campionato una delle più belle compagini di pallacanestro.

Ha cominciato col vincere il campionato di Prima Divisione, poi è entrata nella massima divisione e come tutte le squadre ha dovuto pagare il tributo del noviziato, sottostare cioè alla novità che impressiona.

Ma è bastato quell'anno di esperienza per fare della Virtus una squadra per niente impressionabile. La sua venuta in campi avversari veniva sempre considerata una cosa seria e lo era veramente. Basta ricordare la sua vittoria l'anno scorso a Trieste, vittoria che ha lasciato male per un pezzo i tifosi triestini. La sua classifica dello scorso campionato fu delle più lusinghiere.

Quest'anno la Virtus Bologna si è presentata in campo preparatissima, tanto che questa sua preparazione ha fatto scrivere sui giornali che la Virtus è la migliore squadra, almeno per il momento, e quella, almeno per il momento, che ha i più bei numeri per fregiarsi dello «scudetto». Infatti è riuscita a scavalcare il difficilissimo ostacolo della Filotecnica a Milano. Ha perduto a Trieste ma contro una Triestina in vena eccezionale e in giornata fortunata, e anche perdendo ha dimostrato che le doti, decantate da tutti i giornali, non costituiscono un'illusione.

Dunque abbiamo detto che la Virtus è uno squadrone e ora dimostreremo come lo è diventato. Il suo segreto e la sua fortuna stanno nell'avere avuto sempre lo stesso allenatore e nel non aver mai cambiato giocatori.

L'allenatore è Ugolini, un giovane che ne capisce di pallacanestro. Lui ha scelto i giocatori, li ha educati al gioco: i ragazzi hanno cominciato insieme, si sono affiatati moralmente, hanno meritato soddisfazioni e sono degni anche di soddisfazioni più grandi. Marinelli, Vannini, Dondi, Girotti, Valvola, Paganelli, che formano la squadra attuale, sono gli stessi che hanno vinto tre anni fa il Campionato di Prima Divisione. Sono diventati quasi dei fratelli, si consigliano, si correggono reciprocamente, consci che si può sbagliare tutti. Ugolini, in questione di disciplina ha poco da fare, tutta la sua opera la mette nel perfezionare la squadra del cuore.

La Virtus ha dato dei giocatori alla Nazionale Italiana. Marinelli è stato più volte nella rappresentativa azzurra e sembra sia diventato il centro ufficiale della squadra. Dondi, la difesa, a Berlino è stato un magnifico giocatore, e a Riga, agli ultimi campionati europei dove l'Italia si è classificata al secondo posto, in coppia con Paganelli hanno formato un duo molto difficile da passare. Paganelli, infine, ha giocato domenica a Napoli con la rappresentativa universitaria contro i goliardi della Polonia.

Ugolini è contento, ma non è completamente soddisfatto: vorrebbe vincere il campionato. Chi lo sa? La Virtus ne ha la possibilità.

Il cestista

SPORTIVI
«Il Littoriale»
è il vostro
giornale
DIFFONDETELO

Gli incontri internazionali

Virtus Bologna-Polonia 28-23

BOLOGNA, 18.

Il confronto internazionale, svoltosi questa sera al cospetto di un pubblico assai numeroso, si è risolto a favore della Virtus Bologna Sportiva.

Non troppo sollecita a mettersi in azione, la compagine locale ha subito nel primo tempo un sensibile punteggio passivo; in seguito la squadra si metteva in carreggiata e perveniva con irresistibile progressione di forza ad assumere il comando dell'incontro. Il primo tempo, quantunque concluso come si è detto, a favore della rappresentativa polacca, non permetteva previsioni fondate sull'ulteriore corso della gara.

Si è veduto, è vero, una squadra più classica dell'altra, ma gli atleti bolognesi avevano attenuato e talvolta eliminato il distacco, in virtù di un gioco coraggioso, quadrato in difesa, pronto ed efficace all'attacco.

Al 10' della ripresa il confronto prendeva la svolta decisiva e di lì a pochi minuti la partita poteva considerarsi risolta, sebbene il distacco persistesse a mantenersi lievissimo. Mentre infatti i polacchi perdevano vigore di gioco, dando segni di sbandamento e di stanchezza, la squadra locale filava al comando con sicurezza e maestria.

Scegliere fra gli atleti bolognesi i migliori non si saprebbe. Si può notare l'instancabile lavoro di Paganelli, l'irresistibile spunto di Girotti, il gioco ad un tempo tecnico e tenace di Marinelli. La retroguardia ha poi sviluppato un giuoco vigoroso e redditizio, sbarrando bene il passo agli avversari.

La squadra polacca si è battuta bene nella prima parte della gara: i guai saltarono fuori nella ripresa. Forse la andatura iniziale ne esaurì le riserve di fiato. Emersero Rozyski, Smiliesky e Koszorowski.

Ecco le formazioni:

Virtus Bologna — Vannini (6), Marinelli (5), Paganelli (7), Girotto (10), Camosci, Bersani, Valvola, Rossetti, Bigliardi.

Polonia — Rozycki (14), Smigliesky (3), Kurek, Czaplisky (6), Tepieyn, Koszorowski, Kulesza, Serezinscki.

Impeccabile la direzione dell'arbitro Degli Esposti, di Bologna. Alla riuscita manifestazione ha presenziato il Podestà.

I goliardi polacchi contro la Reyer

(questa sera a Venezia)

VENEZIA, 18.

Domani sera, mercoledì, la Palestra della Reyer ospiterà i goliardi polacchi. Al quintetto ospite sarà opposto quello della Reyer il cui comportamento nel presente Campionato di Divisione Nazionale non ha mancato di suscitare in tutti la più schietta ammirazione.

Non è facile il compito degli ospiti contro i granata locali di cui sono note le doti di cuore e le qualità stilistiche. Un ulteriore miglioramento dei veneziani si è riscontrato anche nelle ultime partite sì che la nuova apparizione degli uomini di Manzini nella palestra amica dovrebbe riserbare agli appassionati una non trascurabile soddisfazione.

Il campo di gara sarà per l'occasione convenientemente adattato per ospitare il pubblico delle grandi occasioni tanto che sono previste istallazioni di pedane affinchè da ogni angolo della sala si possa comodamente assistere all'entusiasmante confronto.

La Reyer si schiererà secondo la normale formazione e cioè: Penzo, Conchetto, Pellegrini, Manzini e Putello. Riserve: Cavallieri, Silvestri, Cappeller e Fagarazzi.

La gara avrà inizio alle 21,30 e sarà preceduta dalla partita valevole per il campionato di I Divisione tra la Reyer B e il Guf Treviso.

Modifiche e novità

nel regolamento tecnico

del Campionato femminile

Come per il campionato maschile così anche per quello femminile la Federazione ha introdotto delle varianti nel regolamento tecnico. Varianti che ancora una volta dimostrano gli sforzi per migliorare il gioco e rendere sempre più perfette le sue parti.

Due sono i cambiamenti, una la novità.

I tempi di gioco

Il primo cambiamento è dato dall'avere portato i due tempi di una partita a venti minuti ciascuno. In passato le donne giocavano due tempi di quindici minuti con un intervallo di dieci minuti. Poi i tempi diventarono quattro di otto minuti: tra il primo e il secondo e tra il terzo e il quarto, il riposo consisteva in un minuto, mentre tra il secondo e il terzo era prescritto una sosta di dieci minuti. Il gioco era troppo spezzettato, perdeva in bellezza e non aveva quella continuità che appassiona il pubblico.

Quest'anno le giocatrici giocano due tempi di venti minuti ciascuno come i maschi e data la comprensione salda di quello che vuol dire sport nella donna e data la serietà con cui le donne si applicano agli esercizi sportivi, non ci potrà essere ormai più nessuno che possa trovare, i due tempi di venti minuti, troppo dispendiosi di forze, e non adeguati alle possibilità fisiche della donna.

I falli personali

Il secondo cambiamento consiste nell'avere portato i falli personali da sei a quattro. In un primo tempo l'arbitro poteva espellere dal campo una giocatrice al sesto fallo personale. Nell'avere concesso questo la Federazione non aveva certamente pensato di favorire il gioco pesante. Si era ancora al tempo in cui l'arbitro non dava importanza al fallo personale e lasciava correre; il gioco però ne risentiva. Per evitare l'inconveniente si pensò ai sei falli personali, in modo che l'arbitro, senza nessun timore, poteva assegnare un fallo alla minima scorrettezza.

Ma quest'anno, osservato che il gioco si è quasi... ingentilito, si è portato il numero dei falli a quattro. Ormai le donne in Italia sanno giocare!

Le sospensioni

La novità consiste nell'avere introdotto, come per gli uomini le sospensioni di gioco; ma mentre per questi le sospensioni sono tre di un minuto, per le donne sono quattro. Cosa importantissima questa per una squadra specialmente femminile. Le sospensioni possono rimettere in carreggiata una compagine sbandata che può usufruire in questi periodi dei consigli dell'allenatore o dell'aiuto di una componente entrata in campo in momento opportuno.

Però a differenza della Divisione Nazionale maschile, nelle squadre femminili il numero delle giocatrici rimane di otto. Non si è creduto opportuno modificare questa parte.

Queste le variazioni, per il resto il regolamento tecnico dei campionati femminili rimane inalterato. Una cosa noi avremmo voluto fosse diversa: il modo di arbitrare.

Nulla è più spiacevole di vedere le squadre femminili adottare il gioco pesante, le giocatrici abusare di spinte e di falli. L'arbitro dunque deve essere severo, più severo, più severo ancora che con i maschi: specialmente le gare femminili di pallacanestro debbono risultare uno spettacolo di eleganza e di bellezza.

DIVISIONE NAZIONALE

SERIE B

Torrepelosa - Guf Cagliari 29-23

BARI, 18.

Previsioni sull'incontro: comoda vittoria del «quintetto» locale. Alla prova le previsioni si sono dimostrate errate, perchè i cagliaritani, fino dai primi minuti di gioco hanno dimostrato il loro valore. I locali terminato il primo tempo in vantaggio per 12 a 8 hanno spinto a fondo nella ripresa, ma gli ospiti hanno continuato a tenere duro e la partita si è chiusa con uno scarto, a favore del Torrepelosa, uguale a quello del primo tempo in vantaggio per 12 a 8, hanno spinto a fondo nella ripresa ma gli ospiti hanno continuato a tener duro e la partita si è chiusa con uno scarto, a favore del Torrepelosa, uguale a quello del primo tempo.

Tratteggiata così per sommi capi la gara, agonisticamente pregevole, si intuisce quale sia stato il comportamento delle due squadre.

Torrepelosa: Aldini U. (11), Aldini A. (10) Boccasile, Traversa, Caputo (8), Solfrizzi, Delle Foglie, Albrizio.

Guf Cagliari: Pirtastu A. (8), Pirastu E. (6), Onado, Revelli (5), Loi (4), Asquer, Mundula.

Arbitro: Giannoni, di Roma.

NEVE E GHIACCIO

Il campionato degli Alpini a Oropa

(20 febbraio)

Il 10° Reggimento Alpini ha indetto il XIII Campionato Nazionale di Sci ad Oropa, per il giorno 20 febbraio p. v. L'organizzazione è stata affidata al battaglione Biellese, che avrà la collaborazione della F.I.S.I.

L'importante competizione è dotata di numerosi e ricchi premi tra cui quelli offerti da S. M. il Re Imperatore, da S. A. R. il Principe di Piemonte. Il Ministero della Guerra ha assegnato alle gare una coppa triennale ed una medaglia annuale.

*

Il C.A.I. dell'Urbe in Val di Fassa

E' stata organizzata dallo Sci C.A.I dell'Urbe una carovana sciistica che si svolgerà dal 19 al 28 febbraio p. v. a Campitello (metri 1448) in Val di Fassa.

La località è centro di quella magnifica palestra di sci che sono le Dolomiti ed infatti sono in programma gite all'Alpe di Siusi, alla Marmolada, il giro dei Quattro Passi, ecc.

Le quote di partecipazione sono di L. 380 (soci Sci C.A.I.); L. 410 soci (C.A.I.) e L. 440 (non soci) e dànno diritto al viaggio di andata-ritorno in II classe con vagone riservato, pensione completa, guide per gite e cestino da viaggio nel percorso di ritorno.

Per chi lo desiderasse funzionerà una scuola di sci con maestri diplomati dalla F.I.S.I.

Per informazioni dettagliate rivolgersi in segreteria — via Gregoriana 34, tel. 63-667 — dalle 18 alle 20 ed il martedì e il venerdì dalle 21 alle 23.

AUTOMOBILISMO

Case e corridori francesi alla "XII Mille Miglia,,

Il nuovo regolamento della «Mille Miglia», divulgato anche all'estero, ha rinnovato lo interessamento per la grandiosa prova bresciana, alla quale è sin d'ora assicurata la partecipazione delle Case e dei corridori francesi.

Effettivamente anche l'anno scorso la Francia prese vivo interesse alla «Mille Miglia», inviando due agguerrite squadre della Delehaye e della Talbot: ebbene, le due combattive marche saranno anche quest'anno alla partenza, forti di una maggiore esperienza e di una più lunga e completa preparazione tecnica.

La Delehaye presenterà ufficialmente tre vetture affidate a due campioni come Dreyfus e l'italiano Comotti e ad un altro guidatore di valore qual'è Schell; con la Delahaye correrà pure l'isolato Mazaud.

Quanto alla Talbot, i suoi propositi sembrerebbero ancora più bellicosi, poichè si parla d'una squadra costituita per l'occasione da Chiron, Taruffi e Pintacuda (sempreché quest'ultimo, già vincitore di due «Mille Miglia», non venga impegnat dall'«Alfa-Corsa»).

Nessun dubbio che la Talbot, anche per la classe dei piloti che pare debbano essere ai suoi servizi, avrebbe diritto a notevole considerazione: una quarta vettura parteciperà con l'isolato Raph.

Infine si parla con insistenza della partecipazione del «campionissimo» francese Wimille, con una poderosa Bugatti appositamente adattata alle esigenze della «Mille Miglia».

Insomma, c'è una vera e propria offensiva dell'automobilismo francese che si annunzia per la dodicesima edizione della più lunga corsa su strada, in presenza della quale le nostre Case ed i nostri campioni intensificheranno la preparazione in ogni senso.

A questo proposito è particolarmente interessante la notizia di approcci fra Achille Varzi e la Maserati.

PUGILATO

Rinvio del Torneo Nazionale dei pesi massimi

MILANO, 18.

L'annunciato Torneo Nazionale dei pesi massimi, valevole per la Cintura «Erminio Spalla», che doveva aver luogo al Gruppo Montegani, ha subito un breve rinvio. Si svolgerà, infatti, dal 23 al 26 febbraio al Teatro Battisti. La ragione che ha consigliato l'organizzatore Gino Officio a rinviare l'interessante competizione è da attribuire alla sommaria preparazione di alcuni concorrenti, i quali non avrebbero potuto presentarsi nella migliore forma.

Le iscrizioni debbono essere inviate al più presto al suddetto organizzatore: v. Menabrea, 14. Milano. Ricordiamo che ai concorrenti sarà corrisposta — oltre al vitto ed all'alloggio — una diaria giornaliera di L. 30. Ricca è la dotazione dei premi.

*

AL JOVINELLI

ROSSI contro MENABENI

(Continuazione della prima pagina)

— l'incontro sarà disputato ai ferri corti e sarà tale da trascinare il pubblico al più vivo entusiasmo. Quando due pugilatori hanno questa possibilità, significa che «ci sanno fare».

Gli altri incontri

Vigorito-Parigi (finale dei pesi gallo, II serie), Di Jorio-Clavari e la rivincita Crespi-De Sanctis.

Vigorito, saldo come una rupe, dovrebbe soffiare la vittoria al toscano, pugilatore tecnico, ma fisicamente non della stessa attrezzatura, combattività e potenza dell'avversario. Di Jorio, ottimo schermidore (colpisce per linee interne ed ha un insidioso diretto di sinistra), potrebbe affermarsi. Non perchè Clavari sia inferiore tecnicamente, ma perchè gli manca quello che in gergo pugilistico si chiama «mordente».

Se si dovesse prendere alla lettera il risultato del precedente incontro, favorevole a De Santis, Crespi dovrebbe essere battuto anche nella nuova prova. Ma riteniamo che questo non si verificherà. La sconfitta relegherebbe definitivamente Crespi tra le mediocrità.

EMILIO DURANTI

Il peso dei pugili

Il peso dei pugili partecipanti alla riunione avrà luogo stamane alle ore 13, al Teatro Jovinelli, via Lamarmora.

*

Sabato al "Trionfale,,

La rivincita SALADINI - D'AMICI

TONNARELLI - NEBOLINI e DAL CIN - ILARI

(Via Andrea Doria, 13)

Nella nota palestra dell'ex Società Borgo-Prati, in via Andrea Doria, verrà ripreso a cura del Comando della G.I.L. Gruppo A. Casalini Trionfale il ciclo delle interessanti riunioni sullo stesso quadrato ove si svolsero incontri di risonanza internazionale.

Gli organizzatori hanno allestito per questa ripresa, un programma molto interessante per gli amatori delle accanite contese dilettantistiche.

Il combattimento principale porrà di fronte due tra i migliori «medio-leggeri» laziali: Saladini dell'Audace e D'Amici dei Prati. Ma anche gli altri combattimenti si presentano uno più equilibrato ed interessante dell'altro.

Ecco l'elenco degli incontri:

Pesi medio-leggeri — Saladini (Civitavecchia) contro D'Amici (Prati, vincitore Cinture di Roma); Tonnarelli (Trionfale) contro Nebolini (Borgo Aurelio).

Pesi leggeri — Romani (Campitelli, campione d'Italia F. G.) contro Di Mauro (Monti); Desideri (Capitolino) contro Meuti (Esquilino); Giulietti (Trionfale) contro Longhi (Amministrazione Provinciale).

Pesi medio-massimi — Dalcin (Trieste) contro Ilari (Audace).

Pesi piuma — Ceccacci (Trionfale) contro Di Francesco (Esquilino); Rapisarda (Monti, campione siciliano) contro De Angelis (Capitolino); Succi (Capitolino) contro De Santis (Amministrazione Provinciale).

Pesi gallo — Rossi (Borgo Aurelio) contro Cocchi (Esquilino).

Pesi mosca — Chiesa (Audace) contro Jacoboni (Amm. Prov.).

L'abbonamento annuo a
IL LITTORIALE
costa Lire 75
Inviare vaglia ai nostri uffici d'amministrazione: Via Otto Cantoni, n. 4 - ROMA.

I confronti pugilistici internazionali

La squadra italiana coglie la vittoria sulla rappr. polacca per 9 a 7

POZNAN, 18.

L'incontro di pugilato, svoltosi questa sera in Polonia fra la squadra italiana e la rappresentativa polacca, ha visto la vittoria dei colori italiani per 9 a 7. Notevoli le vittorie di Nardecchia, Sergo e Montanari.

Il peso leggero Facchin, che si è contuso al sopracciglio destro nell'incontro di domenica scorsa con la nazionale polacca, è stato tenuto lontano dal quadrato e sono stati assegnati due punti al polacco Ratajak. Grande impressione ha destato il medio-leggero Pittori che è stato dichiarato vincitore per f. c. tecnico, avendo messo l'avversario a terra quattro volte consecutive nella prima ripresa.

Ingiusto il verdetto di parità emesso nell'incontro fra Binazzi e Pankouski, in quanto il romano aveva vinto nettamente. Abbastanza equilibrati gli incontri dei medio-massimi e dei massimi.

Ecco i risultati:

Pesi mosca — Nardecchia b. Czerwinski, ai punti.

Pesi gallo — Sergo b. Koziolek, ai punti.

Pesi piuma — Montanari b. Polak, ai punti.

Pesi leggeri — Ratajak batte Facchin, per rinuncia.

Pesi medio-leggeri — Pittori b. Jarecki, per f. c. tecnico alla prima ripresa.

Pesi medi — Binazzi e Pankouski, incontro pari.

Pesi medio-massimi — Szymura b. Terracina, ai punti.

Pesi massimi — Klimecki b. Lazzari, ai punti.

IPPICA

19 iscritti al G. P. d'America

PARIGI, 18.

Le iscrizioni al G. P. d'America (200 mila franchi, metri 2600) che aprirà domenica prossima la stagione internazionale di trotto a Vincennes, si sono chiuse oggi a mezzogiorno. Gli iscritti sono 19 e cioè *De Sota, Tara, Mary Sunshine, Calumet Epsom, Joy Lincoln*, Galibot, Kairos, Labarde, Karoly II, Jefferson, Jezd, Kezyr, Jus de Casis, Joli Coeur II, Huit, Imbattable, Calumet Celco, Inaudi D. e Idaho.

Al Premio di Inghilterra che si disputerà il 27 gennaio sono iscritti 24 cavalli, fra cui quattro rappresentanti delle scuderie italiane: De Sota, Mary Sunshine, Calumet Epsom, Joy Lincoln.

TENNIS

La finalissima della Davis si svolgerà dal 3 al 5 luglio

PARIGI, 18.

La Federazione americana di tennis ha tenuto il suo congresso annuale a Miami, nella Florida.

E' stato deciso che la Finalissima della Coppa Davis sarà disputata nei giorni 3, 4 e 5 luglio.

*

L'America stanzia fondi per la difesa della Coppa

FILADELFIA, 18.

I delegati hanno votato all'unanimità un credito di 12 mila dollari, per intensificare l'allenamento delle nuove promesse americane per la Coppa Davis. I delegati hanno deciso altresì che i dilettanti non dovranno incassare che le spese delle loro trasferte e soggiorno durante i tornei.

Alla S. S. Parioli

Gli iscritti alla sezione atletica sono convocati per oggi, mercoledì, alle ore 19,30 alla palestra dello Stadio, per la ripresa degli allenamenti.

GLI SPETTACOLI

Al Reale dell'Opera

Le repliche di "Gloria,,

La replica di «Gloria» è stata ieri sera una entusiastica e plebiscitaria conferma del grande successo riportato alla prima rappresentazione dell'inspirata opera di Cilèa e dagli inimitabili interpreti: da Oliviero De Fabritiis a Maria Caniglia, da Beniamino Gigli ad Armando Borgioli, alla Limberti a Tomei, a Dominici e infine al giovanissimo Tito Gobbi.

Complessivamente si sono avute circa trenta chiamate alla ribalta, numerosissime le acclamazioni a scena aperta. Bissata la romanza di Beniamino Gigli al secondo atto.

Seguivano i due primi quadri del «Lago dei Cigni» magnificamente diretti dal maestro Rossi e interpretati con tecnica e grazia ammirabili dalla prima danzatrice Attilia Radice, dai primi ballerini Oboukhoff, Kroller, Morucci, Morresi e dall'intero corpo di ballo.

«Gloria», di Cilèa, seguita dai due primi quadri del «Lago dei Cigni» sarà replicata domani sera, giovedì, alle 21, a prezzi popolari. La parte della protagonista sarà sostenuta da Stella Roman.

I biglietti saranno messi in vendita questa mattina.

Questa sera, mercoledì e posdomani venerdì riposo.

"L'Anello del Nibelungo,,

di Riccardo Wagner

Il grande avvenimento d'arte è ormai prossimo ed è certo il maggiore e il più imponente di quanti se ne siano avvicendati negli annali di questo Teatro. *L'Anello del Nibelungo*, di Riccardo Wagner «la festa scenica per tre giornate ed una sera come prologo» — è questa la precisa intitolazione lasciataci dal genio di Lipsia — sta per essere rappresentato *la prima* volta nella sua integrità ciclica al nostro Teatro, dal quale, d'altronde, l'*Oro del Reno*, il prologo della gigantesca epopea nibelungica, era assente da circa venticinque anni. La sera del 24 corrente — lunedì — l'*Oro del Reno* aprirà la serie della grandiosa sagra wagneriana, che continuerà nei giorni di mercoledì 26, giovedì 27 e sabato 28.

Com'è stato a suo tempo annunziato e per offrire agli abbonati la possibilità di assistere all'intero ciclo nibelungico senza eccessiva soluzione di continuità fra l'una e l'altra opera della «Tetralogia» sarà data agli abbonati di turno *A* (prescelta dalla estrazione a sorte) la prima serie nelle date dianzi indicate e agli abbonati di turno *B* la seconda serie nei giorni di lunedì 31 gennaio, mercoledì 2 febbraio, giovedì 3 e sabato 5.

Nei riguardi dei prezzi, per i posti in vendita nelle sere di abbonamento *A* e *B*, la Direzione del Teatro, allo scopo di offrire una notevole facilitazione alla falange dei wagneriani, ha stabilito di concedere uno sconto del 10 per cento a tutti coloro che acquisteranno i biglietti per le quattro rappresentazioni di ciascuna serie. Questi biglietti saranno posti in vendita presso il botteghino del Teatro da giovedì 20 corr. alle 12.

Intanto, sotto l'alta guida del maestro Serafin, fervono le prove per l'imminente festa d'arte, alla quale portano il loro contributo il direttore dei cori maestro Conca, il regista Carlo Piccinato, tutti i artisti al pianoforte al maestro Emilio Rossi che ha preparato gli artisti al piano forte al maestro Ricci che cura l'andamento musicale del palcoscenico — e, importantissimi, per la realizzazione scenica dei quattro spettacoli, Pericle Ansaldo ed Ettore Salani.

Quanto agli artisti, ci limiteremo per ora a menzionare quelli principali che prenderanno parte nell'*Oro del Reno*. Essi sono: Maria Benedetti, Elisa Gatti Porcinai, Fiorenzo Tasso, Nazareno De Angelis, Carmelo Maugeri ed Alessio De Paolis.

Scene di Nicola Benois.

La "Veneziana,, all'Argentina

"Una delle ultime sere di Carnevale,,

di Carlo Goldoni

Il pieno ritorno a Goldoni è stato — e si disse — il pieno ritorno al nostro caro teatro: e ogni sua commedia dà godimento spirituale e si ascolta come se fosse stata scritta ora, tanto v'è di freschezza e tanto v'è di senso attuale.

Aggiungete a ciò, la recitazione della Compagnia del Teatro Veneziano — che ieri debuttava all'Argentina — recitazione impeccabile per colore, naturalezza, fusione e avrete il quadro perfetto del successo.

La commedia, *Una delle ultime sere di Carnevale*, fu rappresentata a Venezia intorno al 1761 e (così ne parla il Goldoni) «fu l'ultima composizione esposta in Venezia prima di partire». Raccolse applausi, naturalmente «poichè — è sempre il Goldoni che parla — tutta la platea risuonava di applausi in mezzo ai quali si sentivo gridare: Buon viaggio! Felice ritorno!».

Vivacissima, senza scendere mai nel ridicolo; caricaturale, senza un momento di abbandono, sprizza salute e brilla di gioia: che spettacolo d'arte!

Accorrano, i nostri giovani lettori ad ascoltare le commedie che rappresenta la Compagnia Veneziana: ci saranno grati del suggerimento e, siamo sicuri, vi torneranno.

La Compagnia Veneziana, composta di artisti autentici, recita ora il Goldoni alla perfezione. Chi lodare? Tutti: da Isa Pola a Baseggio, al Micheluzzi, alla Seglin, alla Parisi, ecc. Tutti bravi.

Stasera, replica.

Stasera novità al "Valle,,

ARIA DI FESTA

di GALDIERI

E' fissata per stasera alle 21,15 la «prima» della rivista *Aria di festa* di Galdieri; spettacolo allestito con eleganza, buon gusto e ricco di comicità, satira, coreografie. Vi prenderanno parte Wanda Osiris, Maria Donati, l'ottimo Armando Fineschi e Checco Durante.

Al QUIRINO — La Compagnia De Filippo continua con crescente successo le repliche dell'applaudita commedia di Peppino De Filippo: *Un povero ragazzo*. Anche stasera, mercoledì, replica dell'interessante lavoro.

Teatri

TEATRO REALE DELL'OPERA (telef. 45-851) — Stagione lirica: Riposo.

ARGENTINA (piazza Argentina - tel. 50-516) — Compagnia del Teatro di Venezia, ore 21,15: **Una delle ultime sere di carnevale**, di Goldoni.

ELISEO (Via Nazionale, 183 - Telef. 42114) — Comp. Tofano-Maltagliati, ore 21,15: **Vicende di famiglia**, di Jennings.

QUIRINO (via delle Vergini - telefono 63-534) — Comp. Fratelli De Filippo - ore 21: **Un povero ragazzo**, di F. De Filippo.

VALLE (via del Teatro Valle - tel. 53-794) — Compagnia di Riviste Italiane, ore 21,15: **Aria di festa**, di M. Galdieri (novità).

TEATRO DELLE ARTI (v. Sicilia, n. 57 - telefono 485-530) — **Una partita a carte**, di P. Pesce

CIRCO BUSCH (P. Rauduscula-na), ore 16 e 21 Grandi spettacoli circensi e Pantomima acquatica.

Cinematografi

ACQUARIO (via Flaminia, 37 - Porta del Popolo - tel 360654) — 1.o spettacolo ore 14,15, ult. 22: **Il demone del gioco e L'elefante infelice** (cartone a colori Walt Disney).

AUGUSTUS (corso Vitt Em 203 telef 55-455) 1. spett ore 15; ultimo 22,15: **Viva le donne e Lasciate ogni speranza.**

AMBASCIATORI (v Montebello, tel. 43-736). 1.o spett ore 15, ultimo 23,15: **Il dottor Antonio.**

BARBERINI (piazza Barberini - tel. 42-715) — 1. spett. ore 15,45: **Amanti di domani**, con G. Moore.

BRANCACCIO (v. Merulana 243 telef. 410-055) — **Hollywood e Nostro spettacolo N. 12**, con le sorelle Schwarz. Orchestra Fragna.

CAPRANICA (piazza Capranica telefono 62-465) — Dalle ore 15: **I fanciulli del West e gran varietà.**

COLONNA (v. Poli 3. tel 61-992) ore 14,30: **Disco N. 413 e Il signore senza alloggio.**

COLA DI RIENZO (via Cola di Rienzo - tel. 30-584) Dalle ore 15: **Angelo**, con Marlene Dietrich, e Comp. «Visi e Maschere».

EDEN — Apertura ore 10 ant.: **Moglie americana e Taras Bulba.**

GIULIO CESARE (viale Giulio Cesare) - telef. 33-360 — 1 spett. ore 14,45, ult. 22: **Turbine bianco e I nostri parenti.**

MODERNO (p. Esedra 45 - telefono 40-285) — 1. spett. ore 15,30, ult. 22,30: **Tre strani amici**, con J. Cooper e J. Colin.

ORFEO (piazza Viminale - telefono 42-609) — Apertura ore 10.30 ant.: **La iena di Barlow.**

OTTAVIANO (via Ottaviano 95 tel 360-059). 1. spett. ore 14.30, ult. 22: **Il castello in Fiandra e Distruzione.**

PRINCIPE (v. Cola di Rienzo 240 telef. 32-337): **Tre ragazze in gamba e Comp. Riviste Herne Ghigi.**

SUPERCINEMA (via A Depretis, ang. via Viminale - tel. 42-832) — Dalle ore 14,30: **Charlie Chan alle Olimpiadi**, con Warner Oland 20th Century Fox - Stagione d'Oro) **e Olimpiadi di Garmisch.**

VOLTURNO (via Volturno - telefono 41-684) — Dalle ore 14,45: **Il signor Max e Comp. Jantaffi.**

ALPINISMO

Il Consiglio Generale del C.A.I.

Il C.O.N.I. ha ratificato il nuovo Consiglio generale del Club Alpino Italiano, il quale resta così costituito:

Presidente generale: on. avvocato Angelo Manaresi; *Presidente militare*: gen. di div. Luigi Negri, ispettore per le Truppe Alpine; *Consiglieri effettivi*: luogotenente generale Giorgio Vaccaro, Segretario del C.O.N.I., avvocato Federico Acquarone, dottor Guido Bertarelli, conte ing. Alberto Bonacossa, conte ing. Aldo Bonacossa, ing. don Carlo Caffarelli, on. ing. Carlo Carretto, avvocato Carlo Chersi, dott. Gianni Chiggiato, prof. Ardito Desio, avvocato Gian Antonio Nanni, ingegner Ferruccio Negri di Montenegro, Co. dott. Ugo Ottolenghi di Vallepiana, ing. Franco Poggi, dott. Franco Pugliese, cav. Guido Alberto Rivetti, prof. Euclide Silvestri, dott. Raffaello Vadalà Terranova; *Consiglieri aggiunti*: onorevole sen. Carlo Bonardi, presidente della C.T.I., magg. Giorgio Fino, dell'Ispett. Truppe Alpine, seniore comm. Giuseppe Gelormini, Comando Generale M.V.S.N., comm. Mario Mengoni, Direz. Gen Turismo, dott Fernando Mezzasoma, Vicesegr. G. U. F., Sandro Stagni, 10° Regg. Alpini, C. M. Livio Luigi Tedeschi, direttore sportivo G.I.L.; *Revisori dei conti*: rag. Guido Brizio, conte Sandro Datti, cav. Renato Galletelli.

ULTIME NOTIZIE

CICLISMO

Slaats - Pellenaers vincono la Sei Giorni di Gand

GAND, 18.

La Sei Giorni di Gand è terminata stasera con la prevista vittoria della coppia Slaats-Pellenaers, per un piccolo margine di punti sulla coppia Buysse-Billiet.

Ecco la classifica:

1. Slaats-Pellenaers, p. 509; 2. Buysse-Billiet, p. 456; 3. (a un giro) Van Schindel-Van De Broecke, p. 317; 4. Guimbretière-A. Giorgetti, p. 90; 5. (a due giri): De Neef-Dekuyscke-re, p. 502, ecc.

Durante le 145 ore, sono stati percorsi chilometri 2830,250.

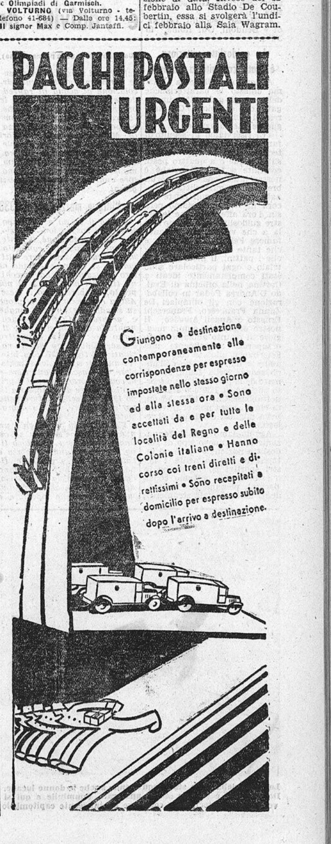
SCHERMA

Francia - Italia

l'11 febbraio alla Sala Wagram

PARIGI, 18.

Il prossimo incontro di scherma Francia-Italia, chiamato la Coppa degli «otto», ha subito una lieve modificazione di data. Invece del 12 febbraio allo Stadio De Coubertin, essa si svolgerà l'undici febbraio alla Sala Wagram.


PACCHI POSTALI URGENTI

Giungono a destinazione contemporaneamente alle corrispondenze per espresso impostate nello stesso giorno ed alla stessa ora • Sono accettati da e per tutte le località del Regno e delle Colonie italiane • Hanno corso coi treni diretti e direttissimi • Sono recapitati a domicilio per espresso subito dopo l'arrivo a destinazione.